BLOOM | BSO Bloom School Olympiad

कक्षा 9

# Bloom हिन्दी ओलम्पियाड
# सैम्पल पेपर

अधिकतम समय : 60 मिनट　　　　अधिकतम अंक : 60 अंक

## निर्देश

- इस प्रश्न-पत्र में 50 प्रश्न हैं।
- इस प्रश्न-पत्र को दो भाग में विभाजित किया गया है।
  **भाग-I** में 1 अंक के 40 प्रश्न
  **भाग-II** में 2 अंक के 10 प्रश्न हैं।
- सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। गलत उत्तर के लिए कोई अंक नहीं काटा जाएगा।
- OMR शीट में अपने उत्तर चिह्नित करने के लिए HB पेंसिल या नीले बॉल प्वॉइंट पेन का प्रयोग करें।
- परीक्षा में किसी भी इलैक्ट्रॉनिक उपकरण (मोबाइल, कैलकुलेटर) का प्रयोग वर्जित है।

अनुक्रमांक

विद्यार्थी का नाम

# भाग-I

**निर्देश** (प्रश्न संख्या 1 से 46) *दिए गए प्रश्नों के विकल्पों में से सही विकल्प का चयन कीजिए।*

**1.** रोमन लिपि की भाषा/भाषाएँ है/हैं

(a) अंग्रेजी (b) फ्रेंच
(c) जर्मन (d) ये सभी

**2.** भाषा का स्थानीय रूप क्या कहलाता है?

(a) विभाषा (b) बोली
(c) उपभाषा (d) भाषा

**3.** एक मात्रा का समय किस स्वर में लगता है?

(a) ह्रस्व स्वर (b) दीर्घ स्वर
(c) प्लुत स्वर (d) इनमें से कोई नहीं

**4.** निम्नलिखित में संयुक्त व्यंजन है

(a) ञ (b) क्ष
(c) ष (d) ट

**5.** निम्नलिखित में अघोष व्यंजनों का समूह है

(a) ग, घ, ञ, ड (b) य, र, ल, व
(c) क, ख, च, छ (d) द, ध, न, ब

**6.** ''रजनी बीमार है तथा उसने दवा नहीं ली।'' इस वाक्य का सरल वाक्य में रूपांतरण कीजिए।

(a) रजनी बीमार है, क्योंकि उसने दवाई नहीं ली।
(b) दवा न लेने के कारण रजनी बीमार है।
(c) बीमार रजनी ने दवा नहीं ली।
(d) जब रजनी ने दवा नहीं ली तब बीमार हो गई।

**7.** किस वाक्य में एक प्रधान वाक्य और अन्य आश्रित वाक्य होते हैं?

(a) सरल वाक्य (b) संयुक्त वाक्य
(c) मिश्र वाक्य (d) साधारण वाक्य

**8.** ''अपना काम पूरा करो'' यह वाक्य किस प्रकार का है?

(a) विस्मयादिबोधक वाक्य (b) आज्ञावाचक वाक्य
(c) निषेधवाचक वाक्य (d) संदेहवाचक वाक्य

**9.** ''दो शक्तिशाली व्यक्ति ही इस पत्थर को हटा सकते हैं।'' दिए गए वाक्य में रेखांकित पद है

(a) विशेषण पदबंध (b) सर्वनाम पदबंध
(c) क्रिया पदबंध (d) संज्ञा पदबंध

**10.** निम्नलिखित में सर्वनाम पदबंध का उदाहरण है
(a) तेजी से भागकर उसने रामू को बचा लिया।
(b) वह बहुत तेज-तेज चलता है।
(c) तुम्हारा भाई सुंदर व समझदार है।
(d) वह पीला पेड़ किसका है?

**11.** ''दया और करुणा महापुरुषों के लक्षण हैं।'' इस वाक्य में रेखांकित पद है।
(a) व्यक्तिवाचक संज्ञा (b) जातिवाचक संज्ञा
(c) भाववाचक संज्ञा (d) द्रव्यवाचक संज्ञा

**12.** ········ सर्वनाम से किसी निश्चित वस्तु का बोध होता है।
(a) अनिश्चयवाचक (b) निश्चयवाचक
(c) प्रश्नवाचक (d) संबंधवाचक

**13.** नित्य पुल्लिंग शब्दों का उचित समूह है
(a) चील, गिलहरी, शेर, बाज (b) खटमल, मच्छर, तोता, खरगोश
(c) मक्खी, मछली, मेज, कुर्सी (d) भेड़िया, कोयल, डर, पुस्तक

**14.** करण कारक ········ का कार्य करता है।
(a) साधन (b) अलगाव
(c) देने का भाव (d) इनमें से कोई नहीं

**15.** ''उस खीरे का स्वाद कसैला है।'' वाक्य में रेखांकित भाग है।
(a) संख्यावाचक विशेषण (b) गुणवाचक विशेषण
(c) परिमाणवाचक विशेषण (d) सार्वनामिक विशेषण

**16.** संज्ञा या सर्वनाम की विशेषता बताने वाले शब्द···········कहलाते हैं।
(a) संज्ञा (b) सर्वनाम
(c) विशेषण (d) क्रिया

**17.** निम्नलिखित वाक्यों में से किसमें सकर्मक क्रिया नहीं है?
(a) राहुल देर तक दौड़ता है। (b) अरुण अपना कार्य कर रहा है।
(c) उसने मुझे एक किताब दी। (d) वे घर पढ़ रहे हैं।

**18.** ''वे मैदान में कूदकर चले गए।'' दिए गए वाक्य में कौन-सी क्रिया है?
(a) संयुक्त क्रिया (b) पूर्वकालिक क्रिया
(c) मुख्य क्रिया (d) सहायक क्रिया

**19.** 'मीरा ने खाना बनाया।' यह वाक्य ········का उदाहरण है।
(a) हेतुहेतुमद भूतकाल (b) हेतुहेतुमद भविष्यत् काल
(c) पूर्ण भूतकाल (d) अपूर्ण भूतकाल

**20.** 'राम वन में घूम रहे थे।' इस वाक्य को पूर्ण भूतकाल में बदलिए।

(a) राम वन में घूमे
(b) राम वन में घूमे होंगे
(c) राम वन गए
(d) राम वन में घूम रहे हैं

**21.** ········· में क्रिया को कर्म की आवश्यकता पड़ती है।

(a) कर्तृवाच्य
(b) कर्मवाच्य
(c) भाववाच्य
(d) इनमें से कोई नहीं

**22.** "वहाँ अनेकों आदमी थे।" इस वाक्य का शुद्ध रूप है

(a) वहाँ अनेक आदमियाँ थे
(b) वहाँ अनेकों आदमी हैं
(c) वहाँ अनेक आदमी थे
(d) वहाँ अनेक आदमी हैं

**23.** जिस क्रिया-विशेषण से क्रिया के होने के ········· का बोध हो, उसे कालवाचक क्रिया-विशेषण कहते हैं।

(a) समय
(b) परिमाण
(c) रीति
(d) स्थान

**24.** 'यह काम अब मुझे·········करना पड़ेगा।' रिक्त स्थान हेतु किस उचित निपात का प्रयोग होगा?

(a) तक (b) भर (c) ही (d) तो

**25.** 'अध्यक्ष' शब्द में उपसर्ग तथा मूल शब्द है

(a) अध् + अक्ष
(b) अधि + अक्ष
(c) अध + क्ष
(d) अध् + यक्ष

**26.** निम्न में से किस शब्द में प्रत्यय का प्रयोग नहीं हुआ है?

(a) लेखक
(b) तैराक
(c) विमल
(d) बड़ाई

**27.** 'वे विद्यार्थी कल विद्यालय में नहीं थे।' इस वाक्य के रेखांकित पदों में कौन-सी सन्धि है?

(a) वृद्धि संधि
(b) दीर्घ संधि
(c) यण् संधि
(d) गुण संधि

**28.** 'उन्होंने कल उस पुल का उद्घाटन किया।' इस वाक्य के रेखांकित पद का संधि-विच्छेद होगा

(a) उत् + घाटन
(b) उद + घाटन
(c) उ + द्घाटन
(d) उत + घटन

**29.** निम्नलिखित में तत्पुरुष समास का उदाहरण है

(a) आमरण
(b) घर-घर
(c) राजमहल
(d) चरण कमल

**30.** 'श्वेत वस्त्रों वाली वे देवी पूजनीय हैं।' दिए गए वाक्य में रेखांकित पदों का समस्त पद होगा

(a) श्वेतास्त्र
(b) श्वेतांबर
(c) श्वेतंबरी
(d) श्वेतास्त्री

**31.** सही विराम चिह्न वाला वाक्य है

(a) सुनो, सुनो! ध्यान से सुनो कोई चिल्ला रहा है?
(b) सुनो-सुनो, ध्यान से सुनो! कोई चिल्ला रहा है।
(c) सुनो! सुनो! ध्यान से सुनो। कोई चिल्ला रहा है?
(d) सुनो, सुनो, ध्यान से सुनो, कोई चिल्ला रहा है।

**32.** किसी लेख, कविता और पुस्तक आदि का शीर्षक लिखने हेतु ·········का प्रयोग होता है।

(a) अल्पविराम चिह्न
(b) इकहरे उद्धरण चिह्न
(c) दोहरे उद्धरण चिह्न
(d) विस्मयसूचक चिह्न

**33.** 'वे लोग <u>अश्व</u> को दौड़ाए जा रहे थे।' दिए गए वाक्य के रेखांकित पद का पर्यायवाची युग्म होगा

(a) शार्दूल, व्याघ्र
(b) मेष, वृष
(c) हय, तुरंग
(d) मृग, सारंग

**34.** 'यह कथन <u>इतिहास से संबंध रखने वाला</u> है।' इस वाक्य में रेखांकित अनेक शब्दों के लिए एक शब्द होगा

(a) इतिहासीय
(b) ऐतिहासिक
(c) इतिहासिक
(d) ऐतिहासीय

**35.** निम्न में से शुद्ध वर्तनी वाला शब्द है।

(a) पोधा
(b) पत्नि
(c) खूण
(d) प्रतिनिधि

**36.** 'भगवान शिव का प्रतिदिन ········· करो।'

(a) अभिसेक
(b) अभिशेक
(c) अभिषेख
(d) अभिषेक

**37.** 'क्रोध भड़काना' अर्थ के लिए सही मुहावरा होगा

(a) आग-बबूला होना
(b) आग से खेलना
(c) आग में घी डालना
(d) अंगारों पर पैर रखना

**38.** "अपने क्षेत्र में कमजोर भी बलवान बन जाता है।" इस वाक्य के लिए उचित लोकोक्ति होगी

(a) अपनी गली में कुत्ता भी शेर होता है
(b) एक पंथ दो काज
(c) अंत भला तो सब भला
(d) आ बैल मुझे मार

**39.** 'निसिदिन बरसत नैन हमारे।' दी गई पंक्ति में कौन-सा रस है?

(a) करुण रस
(b) श्रृंगार रस
(c) वीर रस
(d) रौद्र रस

**40.** 'बुरे समय को देखकर गंजे तू क्यों रोय।
किसी भी हालत में तेरा बाल न बाँका होय।'
प्रस्तुत पंक्तियों में कौन-सा रस है?'

(a) वीर रस
(b) अद्भुत रस
(c) रौद्र रस
(d) हास्य रस

# भाग-II

**41.** दिए गए वाक्यों को ध्यानपूर्वक पढ़िए।

1. छंदों में मात्राओं और वर्णों की व्यवस्था होती है।
2. छंदशास्त्र के अनुसार वर्ण दो प्रकार के होते हैं—लघु और गुरु।
3. लघु वर्णों की मात्रा एक और गुरु वर्णों की मात्राएँ दो होती हैं।
4. छंदों में गति तथा विराम स्थल नहीं होते।

उपरोक्त में असत्य कथन है।

(a) केवल 1 (b) केवल 2 (c) केवल 3 (d) केवल 4

**42.** निम्नलिखित कथनों में से सत्य व असत्य कथन चुनिए।

1. शब्दों का सार्थक समूह वाक्य कहलाता है।
2. उद्देश्य और विधेय वाक्य के दो अंग होते हैं।
3. अर्थ के आधार पर वाक्य के नौ भेद होते हैं।
4. रचना के आधार पर वाक्य के चार भेद होते हैं।

**कूट**

(a) कथन 1 और 2 असत्य हैं, परंतु कथन 3 व 4 सत्य हैं।
(b) कथन 1 और 2 सत्य हैं, परंतु कथन 3 व 4 असत्य हैं।
(c) कथन 1 और 3 सत्य हैं, परंतु कथन 3 व 4 असत्य हैं।
(d) कथन 1, 2 और 3 सत्य हैं, परंतु कथन 4 असत्य है।।

**43.** दिए गए कथनों को ध्यानपूर्वक पढ़िए।

1. सर्वनाम संज्ञा के स्थान पर प्रयुक्त होते हैं।
2. पुरुषवाचक सर्वनाम चार प्रकार के होते हैं।
3. अनिश्चित वस्तु या व्यक्ति का बोध कराने वाले को अनिश्चयवाचक सर्वनाम कहते हैं।
4. जो सर्वनाम निजत्व का बोध कराते हैं, निजवाचक सर्वनाम कहलाते है।

उपरोक्त में से सत्य कथन है

(a) 1 और 2 (b) 2 और 3
(c) 1, 3 और 4 (d) 2 और 4

**44.** नीचे दिए गए युग्मों पर विचार कीजिए

1. अधी + ईक्षक = अधीक्षक
2. यश: + दा = यशोदा
3. सत् + जन = सज्जन
4. हित + उपदेश = हितुपदेश
5. मनु + अंतर = मन्वंतर

उपरोक्त युग्मों में से कौन-सा/से सही है/हैं?

(a) केवल 1 (b) 1, 2 और 5
(c) 1, 3 और 4 (d) 2, 3 और 5

**45.** सुमेलित कीजिए।

| सूची-I | | सूची-II |
|---|---|---|
| A. कंकन, किंकिनि नूपुर धुनि सुनि | 1. | यमक |
| B. जेते तुम तारे, तेते नभ में न तारे हैं | 2. | उपमा |
| C. हरिपद कोमल कमल से | 3. | अनुप्रास |
| D. अंबर पनघट में डुबो रही तारा घट ऊषा-नागरी | 4. | रूपक |

**कूट**

| | A | B | C | D | | A | B | C | D |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| (a) | 1 | 2 | 3 | 4 | (b) | 3 | 1 | 2 | 4 |
| (c) | 2 | 1 | 3 | 4 | (d) | 3 | 2 | 1 | 4 |

**46.** सुमेलित कीजिए।

| सूची-I | सूची-II |
|---|---|
| A. ग्राम श्री | 1. माखनलाल चतुर्वेदी |
| B. कैदी और कोकिला | 2. चंद्रकांत देवताले |
| C. मेघ आए | 3. सर्वेश्वर दयाल सक्सेना |
| D. यमराज की दिशा | 4. सुमित्रानंदन पंत |

**कूट**

| | A | B | C | D | | A | B | C | D |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| (a) | 1 | 2 | 3 | 4 | (b) | 2 | 3 | 1 | 4 |
| (c) | 4 | 1 | 3 | 2 | (d) | 1 | 4 | 3 | 2 |

**निर्देश** (प्र.सं. 47-50) *निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के लिए सही विकल्प चुनकर लिखिए।*

समय प्रकृति का दिया हुआ सबसे अधिक मूल्यवान उपहार है। इससे उत्तम कोई धन नहीं है। समय का सदैव सदुपयोग करना चाहिए। बीता हुआ समय कभी लौटाया नहीं जा सकता है। जीवन में अनेक लोगों को शिकायत होती है कि समय नहीं था या वे कामना करते हैं कि काश मेरे पास कुछ समय और होता। बहुत-से व्यक्ति समय निकलने पर पछताते हुए देखे जा सकते हैं। यह सत्य है कि इन लोगों को कुछ समय और मिल जाता, तो परिणाम कुछ और ही होता, लेकिन यह संभव नहीं है कि बीते हुए समय को फिर से लौटाया जाए। यदि वे अपने कार्य को कुछ समय पहले ही शुरू कर देते, तो फिर उन्हें पछताना नहीं पड़ता।

प्रत्येक सफल कार्य का विश्लेषण करने पर ज्ञात होगा कि समय के सदुपयोग ने उस कार्य की सफलता में सर्वाधिक योगदान दिया है। समय पर कार्य करने वाले व्यक्ति को कभी निराशा का मुँह नहीं देखना पड़ता है। समय पर पढ़ने वाला विद्यार्थी असफल नहीं होता है। समय पर किया गया हर कार्य सफलता में परिवर्तित हो जाता है, जबकि समय बीतने पर विशेष प्रयत्नों के बाद भी उसे सिद्ध नहीं किया जा सकता है। समय के मूल्य को विपत्तिकाल में ही पहचाना जाता है। यदि समय रहते कार्य किया जाए, तो विपत्ति को दूर से ही टाला जा सकता है, इसलिए समय के मूल्य को समझकर कार्य करना चाहिए। अपने जीवन में समय को नष्ट नहीं करना चाहिए।

**47.** समय का मूल्य कब पहचाना जाता है?

(a) आसनकाल में
(b) आपातकाल में
(c) विपत्तिकाल में
(d) इनमें से कोई नहीं

**48.** जीवन में बहुत-से लोगों की क्या शिकायत होती है?

(a) हमारे पास समय कम था
(b) हमारे पास समय अधिक था
(c) समय बीत गया था
(d) समय अभी आया नहीं

**49.** निम्नलिखित में से क्या संभव नहीं है?

(a) सफलता पुन: प्राप्त करना
(b) नई ऊँचाइयाँ प्राप्त करना
(c) समय को फिर से लौटाया जाना
(d) कठिन परिश्रम करना

**50.** नीचे दिए गए कथनों के आधार पर सही विकल्प का चयन कीजिए।

1. समय की कीमत को विपत्ति के समय में पहचाना जाता है।
2. समय की कीमत को सुखद समय में पहचाना जाता है।

**कूट**

(a) कथन 1 तथा 2 दोनों सही हैं।
(b) कथन 1 सही है, परंतु कथन 2 गलत है।
(c) कथन 1 गलत है, परंतु कथन 2 सही है।
(d) कथन 1 तथा 2 दोनों गलत हैं।

## OMR SHEET

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | a | b | c | d | 2 | a | b | c | d | 3 | a | b | c | d | 4 | a | b | c | d |
| 5 | a | b | c | d | 6 | a | b | c | d | 7 | a | b | c | d | 8 | a | b | c | d |
| 9 | a | b | c | d | 10 | a | b | c | d | 11 | a | b | c | d | 12 | a | b | c | d |
| 13 | a | b | c | d | 14 | a | b | c | d | 15 | a | b | c | d | 16 | a | b | c | d |
| 17 | a | b | c | d | 18 | a | b | c | d | 19 | a | b | c | d | 20 | a | b | c | d |
| 21 | a | b | c | d | 22 | a | b | c | d | 23 | a | b | c | d | 24 | a | b | c | d |
| 25 | a | b | c | d | 26 | a | b | c | d | 27 | a | b | c | d | 28 | a | b | c | d |
| 29 | a | b | c | d | 30 | a | b | c | d | 31 | a | b | c | d | 32 | a | b | c | d |
| 33 | a | b | c | d | 34 | a | b | c | d | 35 | a | b | c | d | 36 | a | b | c | d |
| 37 | a | b | c | d | 38 | a | b | c | d | 39 | a | b | c | d | 40 | a | b | c | d |
| 41 | a | b | c | d | 42 | a | b | c | d | 43 | a | b | c | d | 44 | a | b | c | d |
| 45 | a | b | c | d | 46 | a | b | c | d | 47 | a | b | c | d | 48 | a | b | c | d |
| 49 | a | b | c | d | 50 | a | b | c | d | | | | | | | | | | |

# उत्तर

**1.** (d) ये सभी
**2.** (b) बोली
**3.** (a) ह्रस्व स्वर
**4.** (b) क्ष
**5.** (c) क, ख, च, छ
**6.** (a) रजनी बीमार है, क्योंकि उसने दवाई नहीं ली।
**7.** (c) मिश्र वाक्य
**8.** (b) आज्ञावाचक वाक्य
**9.** (d) संज्ञा पदबंध
**10.** (a) तेजी से भागकर उसने रामू को बचा लिया।
**11.** (c) भाववाचक संज्ञा
**12.** (b) निश्चयवाचक
**13.** (b) खटमल, मच्छर, तोता, खरगोश
**14.** (a) साधन
**15.** (b) गुणवाचक विशेषण
**16.** (c) विशेषण
**17.** (a) राहुल देर तक दौड़ता है।
**18.** (b) पूर्वकालिक क्रिया
**19.** (c) पूर्ण भूतकाल
**20.** (a) राम वन में घूमे
**21.** (b) कर्मवाच्य
**22.** (c) वहाँ अनेक आदमी थे
**23.** (a) समय
**24.** (c) ही
**25.** (b) अधि + अक्ष
**26.** (c) विमल
**27.** (b) दीर्घ संधि
**28.** (a) उत् + घाटन
**29.** (c) राजमहल
**30.** (b) श्वेतांबर
**31.** (d) सुनो, सुनो, ध्यान से सुनो, कोई चिल्ला रहा है।
**32.** (b) इकहरे उद्धरण चिह्न
**33.** (c) हय, तुरंग
**34.** (b) ऐतिहासिक
**35.** (d) प्रतिनिधि
**36.** (d) अभिषेक
**37.** (c) आग में घी डालना
**38.** (a) अपनी गली में कुत्ता भी शेर होता है
**39.** (b) श्रृंगार रस
**40.** (d) हास्य रस
**41.** (d) केवल 4
**42.** (b) कथन 1 और 2 सत्य हैं, परंतु कथन 3 व 4 असत्य हैं।
**43.** (c) 1, 3 और 4
**44.** (d) 2, 3 और 5
**45.** (b) 3 1 2 4
**46.** (c) 4 1 3 2
**47.** (c) विपत्तिकाल में
**48.** (a) हमारे पास समय कम था
**49.** (c) समय को फिर से लौटाया जाना
**50.** (b) कथन 1 सही है, परंतु 2 गलत है।